

SEMESTEROPPGAVE: Musikk og kulturstudier

Innleveringsfrist: 19. november kl. 13:00

Semesteroppgave/omfang:

Det vises til emnebeskrivelse for MUS4311, "Musikk og kulturstudier", på web. Semesteroppgave (10 sider à 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet) skal leveres til fastsatt frist i slutten av semesteret. Innleveringsfrist for høsten 2012 er: 19. november kl. 13:00.

Eksamensspråk

Det er mulig å besvare eksamen på norsk, svensk, dansk eller engelsk. Søknad om engelsk oppgavetekst rettes til [kontaktpunkt for emnet](#). Om bruk av målform i eksamensoppgaver, se §5.4 i [Forskrift om studier og eksamener ved Universitetet i Oslo](#).

Oppgave:

Les en valgfri monografi i tilknytning til emnet "Musikk og kulturstudier". En oversikt over monografier knyttet til fagområdet musikkantropologi/etnomusikologi/musikk og kulturstudier er gitt i pensum. Velg en av disse, eller en annen etter avtale med faglærer.

Med dette som utgangspunkt gis følgende oppgaveformulering/oversikt over momenter som bør inngå i besvarelsen. (Besvarelsen skal ha form som en faglig artikkel, med vanlig referansebruk, kildehenvisninger og litteraturliste):

- *Gi en beskrivelse av en gitt/valgt musikkultur.*
- *Beskriv musikalsk/geografisk avgrensing/empirisk fokus i monografien.*
- *Hvilke teorier/innfallsvinkler er anvendt i analysen?*
- *Hvilke metodiske/analytiske grep baserer beskrivelsen seg på?*
- *I hvilken grad anvendes komparasjon/sammenlikning med andre arbeider teoretisk og metodisk i monografien?*
- *Hvordan vurderer du analysen/beskrivelsen?*
- *Noen konklusjoner om det valgte musikkfeltet/musikkulturen ut fra din lesning av monografien/evt. også i sammenlikning med andre arbeider.*