

## **SEMESTEROPPGAVE: MUS4311, Musikk og kulturstudier (høst 2015)**

Innleveringsfrist: 16. november kl. 13:00. Semesteroppgave/omfang:

Det vises til emnebeskrivelse for MUS4311, ”Musikk og kulturstudier”, på web. Semesteroppgave (10 sider à 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet) skal leveres til fastsatt frist i slutten av semesteret. Innleveringsfrist for høsten 2015 er 16. november kl. 13:00.

Eksamensspråk:

Det er mulig å besvare eksamen på norsk, svensk, dansk eller engelsk. Søknad om engelsk oppgavetekst rettes til kontaktpunkt for emnet. Om bruk av målform i eksamensoppgaver, se §5.4 i Forskrift om studier og eksamener ved Universitetet i Oslo.

### **Oppgave:**

Les en valgfri monografi i tilknytning til emnet ”Musikk og kulturstudier”. En oversikt over monografier knyttet til fagfeltet er gitt i pensum. Velg en av disse, eller en annen etter avtale med faglærer.

Med dette som utgangspunkt gis følgende oppgaveformulering/oversikt over momenter som bør inngå i besvarelsen. (Besvarelsen skal ha form som en faglig artikkel, med vanlig referansebruk, kildehenvisninger og litteraturliste):

- Gi en beskrivelse av en gitt/valgt musikkultur.
- Beskriv musikalsk/geografisk avgrensning/empirisk fokus i monografien.
- Hvilke teorier er anvendt i analysen?
- Hvilke metodiske/analytiske grep baserer beskrivelsen seg på?
- I hvilken grad anvendes komparasjon/sammenlikning med andre arbeider teoretisk og metodisk i monografien?
- Hvordan vurderer du analysen/beskrivelsen?
- Noen konklusjoner om det valgte musikkfeltet/musikkulturen ut fra din lesning av monografien/evt. også i sammenlikning med andre arbeider.