

Semesteroversikt KRS4106 H19

	Dato og tid	Tema	Kapittel i Creswell og Poth	Annet pensum	Gruppeprosjektet
1	20.08 1215-1400	Introduksjon til kvalitativ metode	1-2		Lage grupper, idémylding.
2	03.09 1215-1400	Kvalitativ forskningsdesign	3-6	Flyvbjerg, B (2006): Five misunderstandings about case-study research . Small, ML (2009): How many cases do I need? On Science and the logic of case selection in field-based research .	Utarbeide forskningsdesign, konkretisere prosjekt.
3	10.09 1215-1400	Forskningsetikk	3	Becker, HS (1967): Whose side are we on? Goffman, A (2015): A reply to Professor Lubet's critique . Liebling, A (2001): Whose side are we on? Theory, practice and allegiances in prison research . Lubet, S (2015): Ethics on the run .	Etiske problemstillinger og ansvarlig forskning.
4	17.09 1215-1400	Datainnsamling: Intervju	7	Kvale, S (2007): <i>Doing interviews</i> . London: Sage. Vitus, K (2008): The agonistic approach: Reframing resistance in qualitative research .	Datainnsamling i praksis, intervjuguide, ulike strategier, muligheter og begrensninger.
5	24.09 1215-1400	Datainnsamling: Etnografisk feltarbeid	7	Damsa, D & T Ugelvik (2017): A difference that makes a difference? Reflexivity and researcher effects in an all-foreign prison . Thurnell-Read, T (2011): 'Common sense' research: Senses, emotions and embodiment in researching stag tourism in Eastern Europe .	Datainnsamling i praksis, observasjonsguide, ulike strategier, muligheter og begrensninger.
6	08.10. 1215-1400	Analyse 1: Analyse i praksis	8	Miller, DW, Creswell, JW & LS Olander (1998): Writing and retelling multiple ethnographic tales of a soup kitchen for the homeless .	Analyse av data, praktiske spørsmål, koding, «nuts and bolts».
7	15.10 1215-1400	Analyse 2: Ulike analytiske muligheter			Analyse av data, ulike blikk, ulike muligheter. Hvordan et datasett kan gi

				<p>Sandberg, S (2010): What can 'lies' tell us about life? Notes towards a framework of narrative criminology.</p> <p>Sandberg, S (2018): Narrativ kriminologi: Tematisk, strukturell, performative og dialogisk analyse.</p> <p>Sword, H, M Blumenstein, A Kwan, L Shen & E Trofimova (2018): Seven ways of looking at a data set.</p>	ulike resultater avhengig av analysestrategi og perspektiv.
8	22.10 1215-1400	Kvalitet i kvalitativ metode	9-11	Kvale, S (2007): Doing interviews. London: Sage.	Styrker og svakheter ved prosjektet. Hva gikk galt og hva kan gjøres bedre? Hva vet vi nå som vi ikke visste før?
9	29.10 1215-1600	Minikonferanse med prosjektforeleggelse			Ferdigstilling og foreleggelse.