

Master, digital designproses og livet etter IFI

Hvem er jeg?

- Anna, 25 år!
- Master vår 2021
- Jobber som UX-designer i Eyasys AS



Design for opplevelser på lengre togreiser

En digital designprosess

Litt kontekst

- Sommerintern i Vygruppen

Sommerkonsulent for Vygruppen

I sommer var informatikkstudenten Anna ansatt hos Vygruppen. Her fikk hun bruke det hun har lært på studiet til innsiktsarbeid for et av Nordens største transportkonsern. – En spennende sommerjobb, forteller Anna.



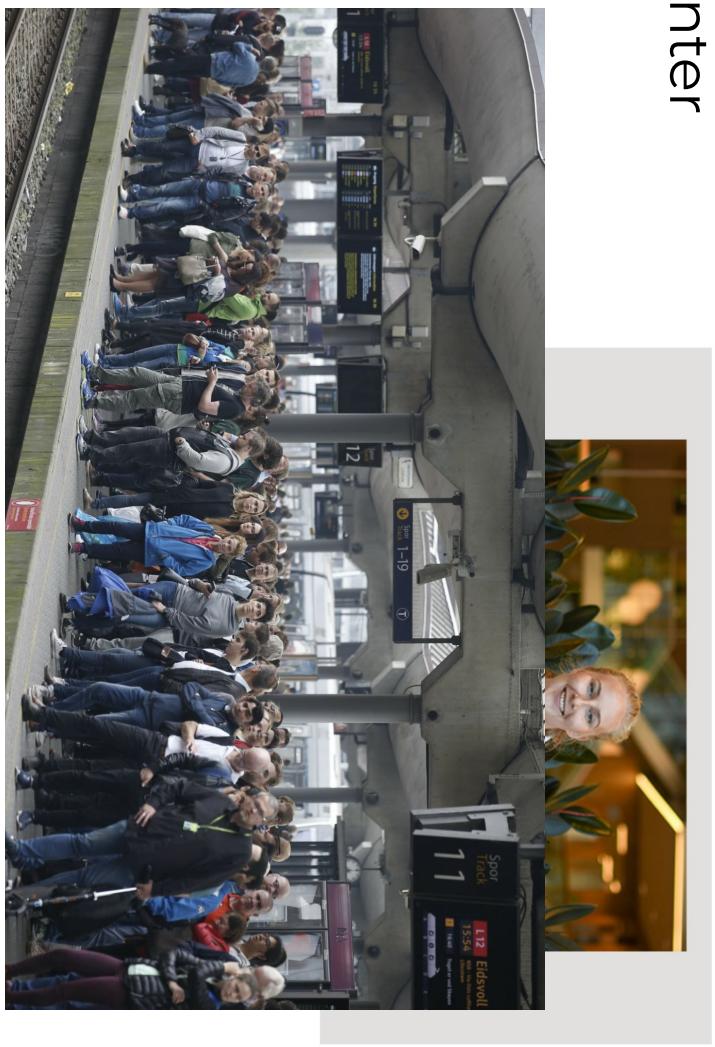
– Tre ord som beskriver sommerjobben? Spennende, morsom og utfordrende. Foto: Martine Ruud/UIO

Litt kontekst

Sommerkonsulent for Vygruppen

I sommer var informatikkstudenten Anna ansatt hos Vygruppen. Her fikk hun bruke det hun har lært på studiet til insikt arbeid for et av Nordens største transportkonsern. – En spennende sommerjobb, forteller Anna.

- Sommerintern i Vygruppen
- Kartlegge pendlersegmenter

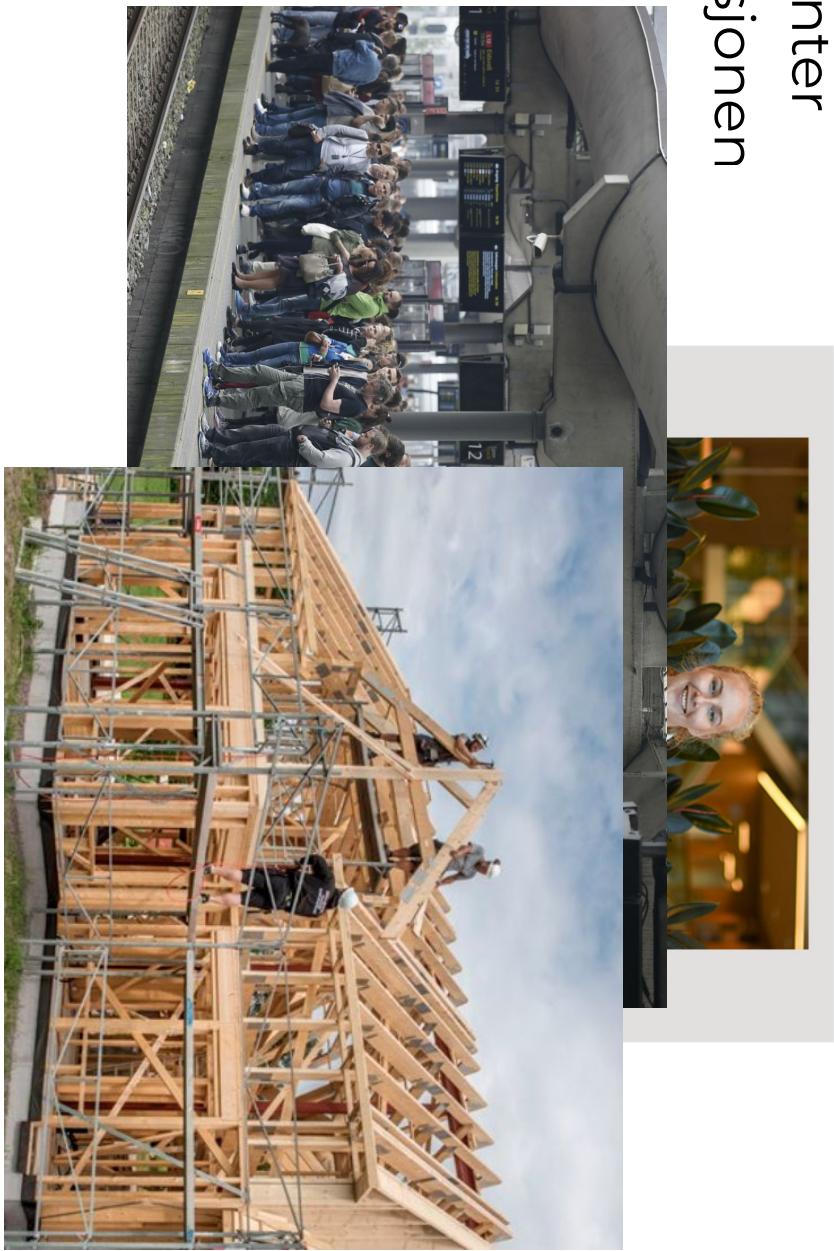


Litt kontekst

Sommerkonsulent for Vygruppen

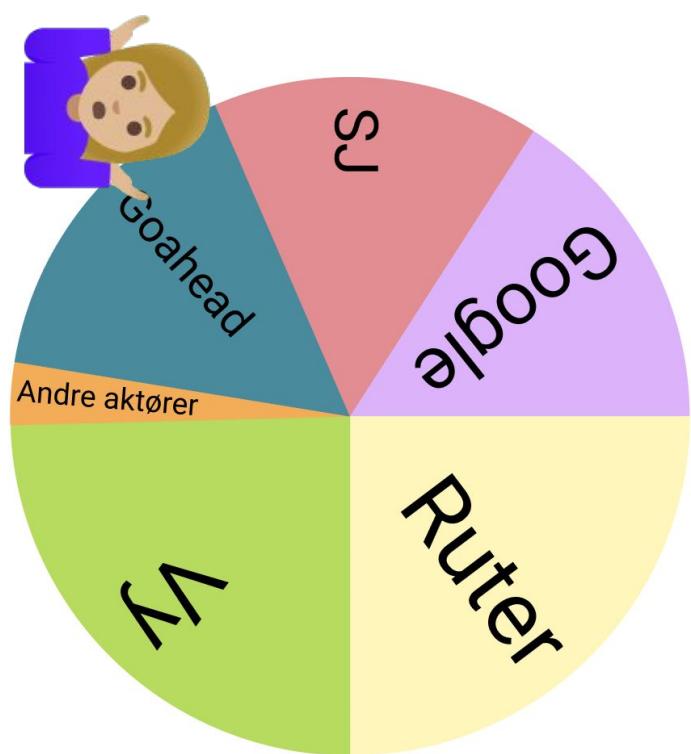
I sommer var informatikkstudenten Anna ansatt hos Vygruppen. Her fikk hun bruke det hun har lært på studiet til innsiktsarbeid for et av Nordens største transportkonsern. – En spennende sommerjobb, forteller Anna.

- Sommerintern i Vygruppen
- Kartlegge pendlersegmenter
- Bygge videre på informasjonen



Kontekst

- Pendleres tjenestetilbud
- Trangt designrom
- Lengre togreiser
- Å være underveis



Problemstillinger

1. Hvilke opplevelser legger togreisende vekt på i forbindelse med lengre togreiser?
2. Hvordan involvere togreisende i en designprosess under en pandemi?

Metoder fra UCD/bruksentrert design og deltakende design.

**Har dere kjennskap til UCD og deltagende
design? 😊**

Rekruttering av deltakere

- Passiv online rekruttering
- Facebook 
- Personlige attributter



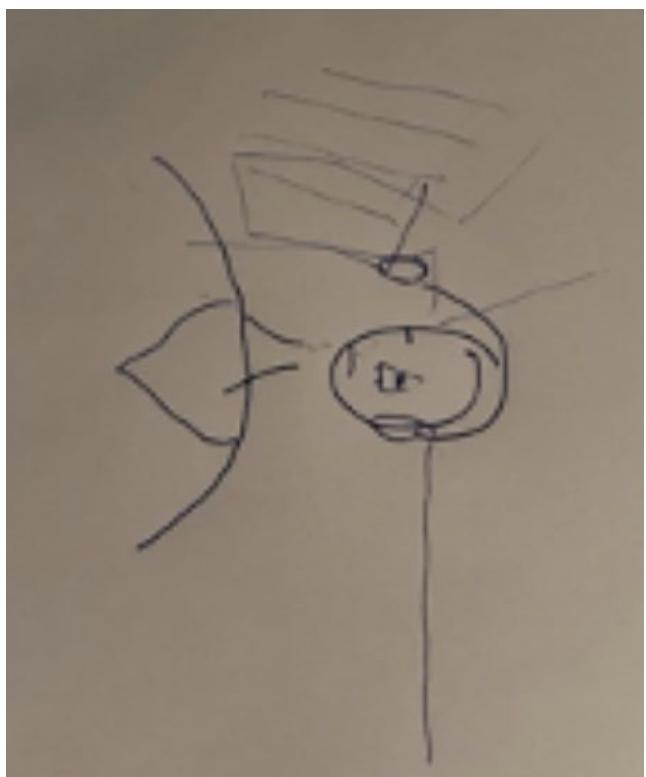
Metoder benyttet i studien

Studiedeltakere

	Pilotintervju	Digitalt intervju	Fysisk intervju	Kvalitativt spørreskjema	Fokusgruppe med idémyldring	Fokusgruppe prototyper	Fokusgruppe iterasjon 2
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○

Mørkeblå/sort = kun vært med på en
metode/aktivitet

Deltakergruppen



Aktiviteter i Miro

1. Trykk N eller velg "sticky note" fra menyen for å lage en lapp
2. Dra lappen dit du vil plassere den
3. Dobleklikk på en lapp for å skrive på den
4. Trykk på et sted utefor lappen når du er ferdig med å skrive

Prøv selv!

Lag en post-it lapp

Bruker-reise

Idémyldring

Avstemming

Gjennomgang
av agenda

Oppvarmings-
øvelse

5 min

10 min

15 min

20 min

5 min

Dra lappen du laget innenfor feltet



Skriv navnet ditt på en ny lapp

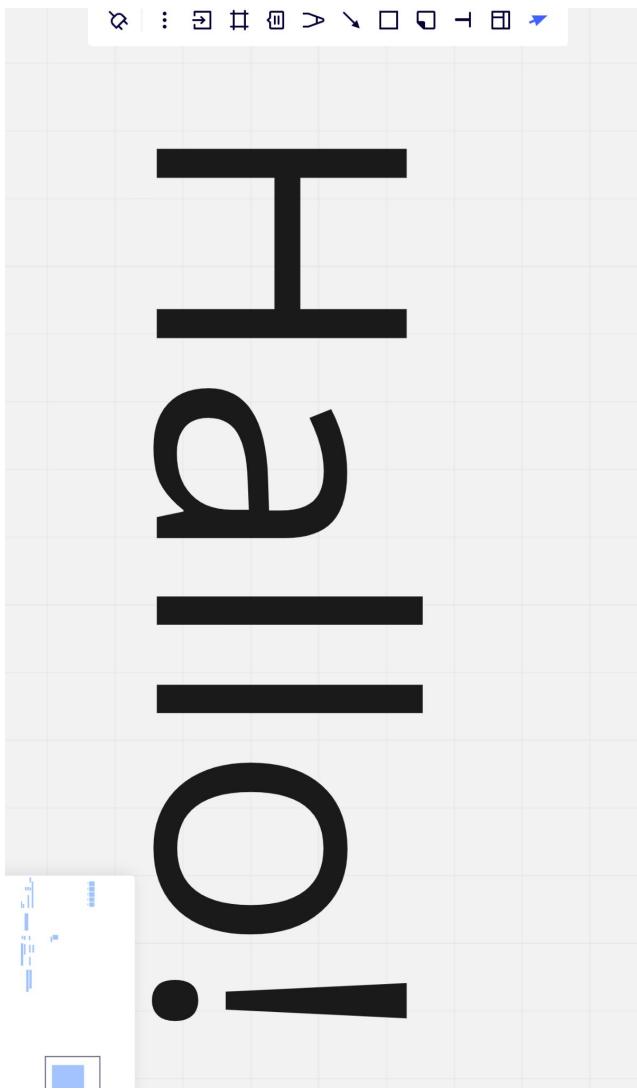
Deltaker

Anna

For reisen		På stasjonen		Ankommet		Etter reisen	
Flypilot	Skjønne kostymer	Dramme Iitt	Kjape billett	Hansje dikkie matsabas i bilskoen.	Gjekke ut i bus om spes et i gate	Skrive epost	Under reisen
Innreise	Stasjon med et spesial oppdrag	Stasjon med et spesial oppdrag	Bere om stasjon jobb	Ta med takken med et spesial oppdrag	Ta med takken med et spesial oppdrag	Arbeid uten kontakt	Gå av toget
Frivillig med reise værtene	Finn ut om min mal i ver	Spikke billetter	Finne inne sporet	Finne inne toget	Være på tog bank	Reise med billett	Reise tog videre
Pilotsager	Passer ut med et spesial oppdrag	(fritid)	Spørre et medlem	Gå ombord	Være på tog bank	Lese vinduet	Reise tog videre
Piloter	Les inn om et spesial oppdrag	Koppe ting til turen	Gå toget	Finne sete	Se ut med billett	Prate med medlem	Reise tog videre
Reisematin	Opprette en ny medlem	Spørre om tips	Info om hver togen er i stasjonen	Info om hver togen er i stasjonen	Se på film	Lure på bilder	Reise tog videre
Sam en kinosal	Opprette en ny medlem	Komme tilbake	Gå toget	Gå på sete	Gå på grafisk rute	Gå på bildet er i rute	Gå ut av toget. Og raskt målgå foran stasjonen. Du enten buss, taxit, bane alt etter som.
Jeg kunne tenke meg mulighet for å besøtte et bestemt sted på toget	Jeg kunne tenke meg mulighet for å besøtte et bestemt sted på toget	Innbygget leskur på minste stasjoner	For godtg. billett	For godtg. billett	NM Bygg til buss/taxi på stasjon	Se på billett	Pakke ut
Skal man alle sammen med et spesial oppdrag	Skal man alle sammen med et spesial oppdrag	Hva ser jeg?	Kunst kunstner	Slikemi vegen	Miljø affordat	Se på billett	Se på billett
Skal man alle sammen med et spesial oppdrag	Skal man alle sammen med et spesial oppdrag	Forberedt komfort generelt	Km/t Bærekraft (Bærekraft)	Forverret affordat	NM Bygg til buss/taxi på stasjon	Se på billett	Se på billett
		Dårlig nett					

Miro erfaringer

- På en måte genialt
- På en annen kaotisk!
- Teknologisk kompetanse
- Interessant
- Krever innlogging



Hvilke erfaringer har dere med Miro eller lignende verktøy?

Prototyping

Oslo-Trondheim • 15:37

Dovrefjell-Sunndalsfjella Nasjonalpark

Fokstunyra

Neste stasjon: Hjerkinn

207 km/t

13:48

Anna

Øye

Snohetta

Snøhetta består av fire fjelltopper der den høyeste ligger 2266 moh. Snøhetta ligger i Dovrefjell-Sunndalsfjella nasjonalpark og er det høyest fjellet utenfor Jotunheimen.

Se mere...

Kart

Underholdning

Kommunikasjon

Jean des

Oslo-Trondheim ● 15:37



Fokstumyra

Neste stasjon: Hjerkinn

87 km/t

13:48

Anna ☰

Dovrefjell-Sunndalsfjella
Nasjonalpark

Snøhetta

Grytdalen

Vi passerer Snøhetta på venstre side

Hjerkinn/
Kongsvoll/
Drivdalen

Hjerkinn

29

Snøhetta X

Kart

Underholdning

Kommunikasjon



PD eller Co-design?

Overordnede forskjeller

PD/deltakende design

- første bølge HCI
- ujevn maktfordeling
- "having a voice", "having a say"
- gjensidig læring, co-realisation -> utfordre maktubalanse

Co-design

- kollektivt kreativ prosess
- fuzzy front-end
- gi en stemme til deltakere med noen kriterier

1. Kritisk innfallsinkel
2. Deltakernes forming av resultatet
3. Involvering av deltakere i prosessen

Kritisk innfallsvinkel

- Tradisjonelt har PD/deltakende design et kritisk utgangspunkt
 - demokrati på arbeidsplasser
 - ujevn maktbalanse
 - deltakerne er de som skal benytte resultatet i fremtiden
- En invitasjon inn i co-design prosessen
 - krav til deltagere om lidenskap og kunnskap om domene

Deltakernes forming av resultatet

- Deltakende design
 - en forbedret maktbalanse
- Co-design
 - produsere spennende design som har verdi for fremtidige brukere

Innvolvering av deltagere i prosessen

- Deltakende design
 - mer intensiv tilnærming til å involvere deltagere i prosessen
- Co-design
 - litt mindre intensiv tilnærming

Oppsummering!

Noen spørsmål, tanker eller
kommentarer?

Livet etter IF

- Studere design vs. å jobbe med det
- Kan være en fordel å lære seg andre verktøy
- Nyttig å overveie mulighetene som finnes i ulike selskaper
- Får drevet med noe man synes er gøy hver dag 

Spørsmål?

Anna ønsker deg en



STEINbra master!