

DAB – Digital Audio Broadcasting

DIG3800 – Globalisering og konvergens

Delinnlevering 1 for gruppe **nr. 6**
10. mars 2005

Ine Fahle (inef)
Ida Viksveen Larsen (idavl)
Erik Hauge Stangeby (erikhs)
Marie Sophie Hahnsson (mariesha)

Antall sider: 4 (inkl. forside)

DAB er en forkortelse for Digital Audio Broadcasting som på norsk blir Digital lydkringkasting. Denne teknologien ble utviklet av Eureka (en forsknings- og utviklingsorganisasjon innenfor EU) og prosjektet har fått nummer EU147. Utviklingen av DAB startet allerede på 1980-tallet. I dag er det her i Norge NRK, P4 og Radio2Digital som utgjør arbeidet med riksdekkende DAB-nett. WorldDAB er organisasjonen som står bak det meste av arbeidet med å utbre DAB på internasjonalt nivå sammen med sine medlemsland.

Som en overordnet problemstilling for dette prosjektet har vi ”*Hva er Digital Audio Broadcasting?*”. Vi vil med denne problemstillingen også ta for oss hvordan dette systemet fungerer, i seg selv og i forhold til liknende systemer, og i tillegg se på hvilken fremtid DAB har. For å begrense oppgaven vil vi ta for oss DAB-teknologien på nasjonalt nivå, men samtidig vil det være naturlig å trekke noen linjer til utlandet.

DAB-teknologien blir brukt til å sende digitale radiosignaler til spesielle DAB-radioer. Det er viktig at man ikke blander sammen radioer som kan motta digitale signaler med de radioene der selve produktet har digitale deler. Man kan ikke nødvendigvis se forskjellen på disse to radioene, forskjellen går i hva slags signaler den kan motta som igjen gir oss som brukere en annen opplevelse av lyden. For å kunne benytte seg av de digitale signalene må man ha en DAB-radio, ettersom den vanlige FM-radioen vi kjenner kun mottar analoge signaler. For øyeblikket er dekket DAB signalene 300 millioner mennesker over hele verden, mens i Norge 70% av befolkningen. Det jobbes stadig med å gjøre DAB signalene tilgjengelig for flere.

Det som gjør DAB interessant er at det er digitalt, noe som gjør at vi kan gjøre mye mer enn å sende radiosignaler. Dette vil være et fortrinn for teknologien generelt der det stadig vil bli utviklet nye løsninger for å kunne benytte seg av alle mulighetene DAB-signalene tilbyr, dette inkluderer blant annet datatjenester sånn som trafikk og reiseinformasjon, elektronisk avis og tekst-, faks-, video- og bildeoverføring. DAB er slik et produkt av en konvergeringsprosess. Det er blitt produsert 160 forskjellige DAB-mottakere som er lagt

ut på markedet. Dette gjør at det foreløpig i hovedsak er de spesielt interesserte som har tatt initiativet til å bruke DAB-signaler.

LITTERATURLISTE

Internett: (Alle sidene er sist besøkt 10.03.05)

- Norkring
<http://www.norkring.no/htmldoc/tekniskdab.html>
- NRK
<http://www.nrk.no/programmer/tv/newton/4198355.html>
http://www.nrk.no/programmer/radio/dab_digitalradio/4484217.html
<http://www.nrk.no/programmer/tv/newton/4198355.html>
- WorldDAB
<http://www.worlddab.org>
- DAB Digitalradio
<http://www.dabdigitalradio.no/faq.jsp>

Leksika:

- Wikipedia
<http://www.wikipedia.org>