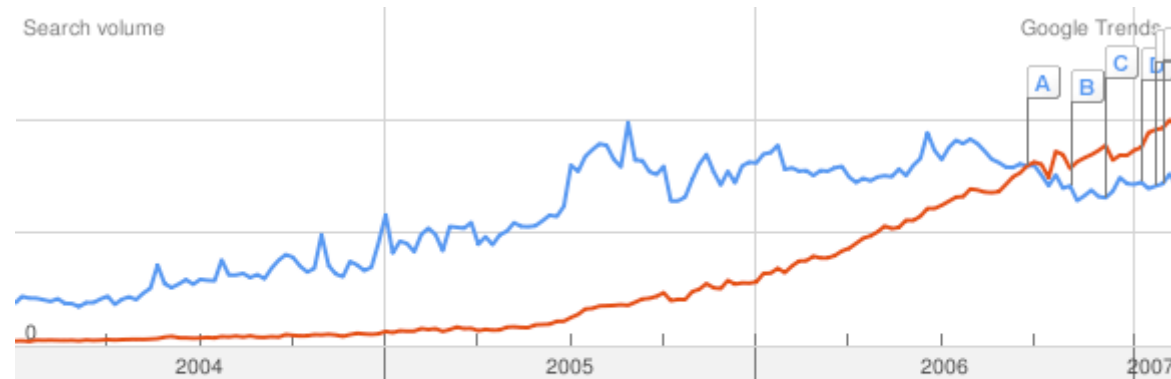




Fra Google Trends:

blog/wiki
USA



blog/wiki
Norge





InterMedia
NEW MEDIA • NET BASED LEARNING

TWEAK for CSCL

Ingvill Rasmussen & Ole Smørødal
InterMedia, University of Oslo

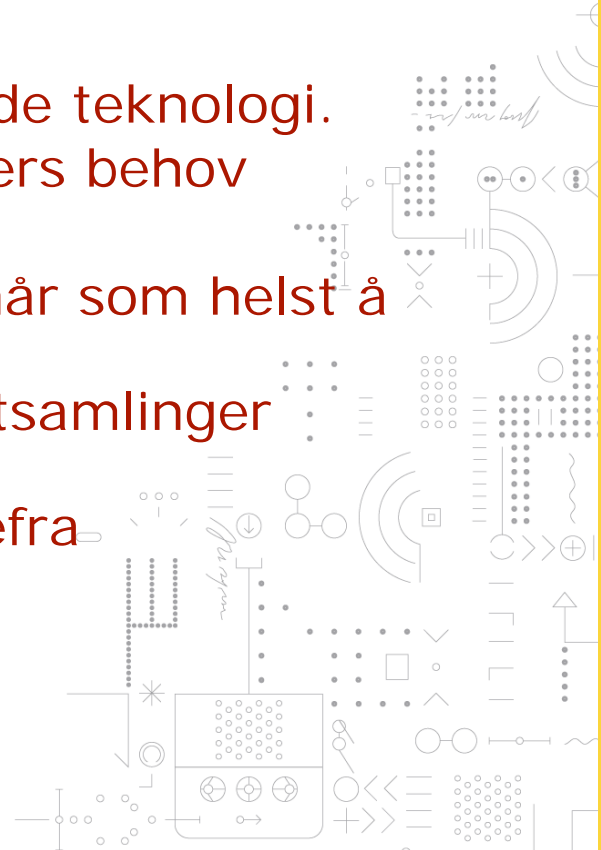
*Presentation in TOOL 5100
May 13, 2008*





Tweaking Wikis for Education and Advancement of Knowledge (TWEAK)

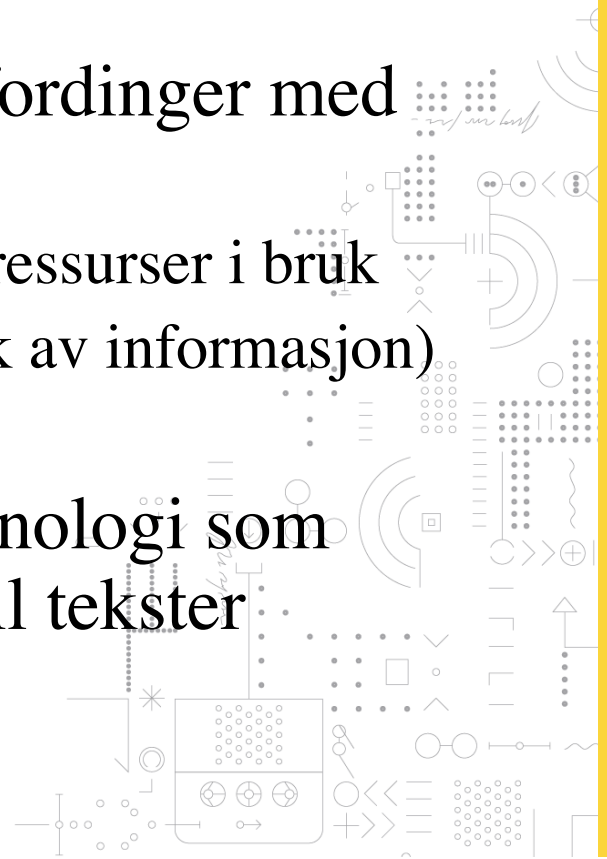
- *Tweak* betyr å tilpasse en eksisterende teknologi.
- Vi tilpasser wikier til læreres og elevers behov
- En wiki er en generisk teknologi
- Gjør det mulig for hvem som helst, når som helst å redigere sider
- Dette betyr at man kan utvikler tekstsamlinger sammen
- Struktur ikke gitt (LMS), bygges innefra
- Gjensidighet, tillit, intersubjektivitet
- Wikipedia mest kjent
- SE YouTube





Tweaking Wikis for Education and Advancement of Knowledge (TWEAK)

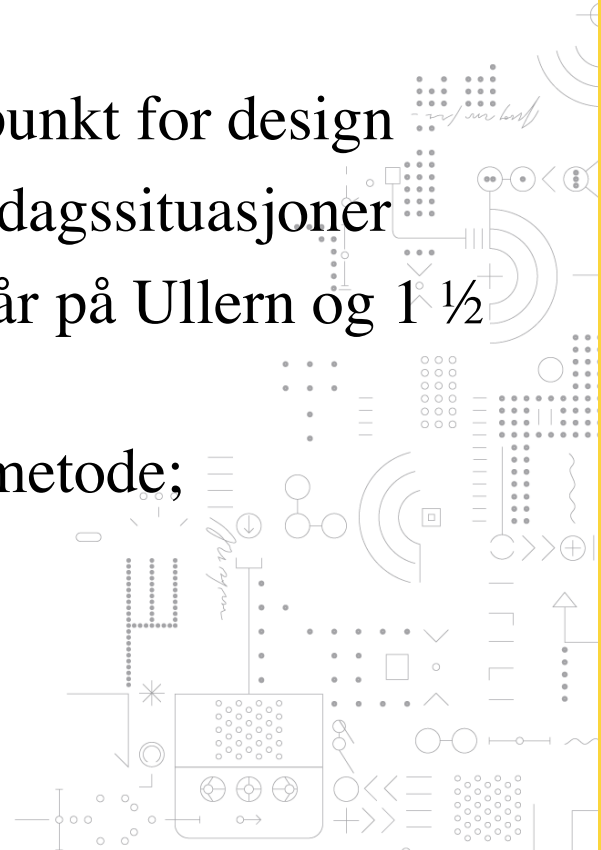
- Forskningsfunn som viser til utfordringer med bruk av IKT i læring
 - Relasjonen mellom oppgaver og ressurser i bruk
 - Klipp og lim (aktiv vs passiv bruk av informasjon)
 - Lærers rolle
- Wiki en generisk samarbeidsteknologi som utforderer individuelt eierskap til tekster





TWEAK

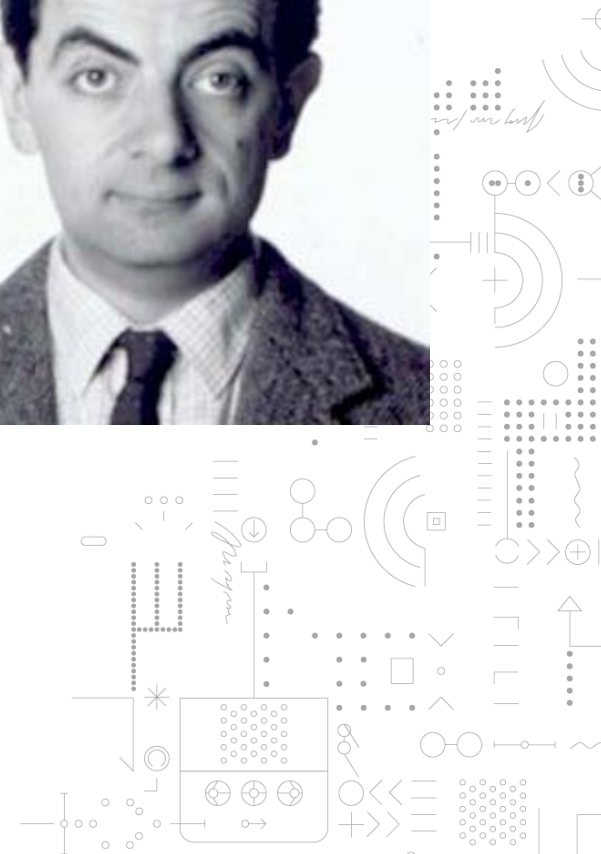
- Design experiment & interaction analysis:
 - Tidligere forskning som utgangspunkt for design
 - Bruk av designet teknologi i hverdagssituasjoner
 - Studier av bruk over lang tid – 2 år på Ullern og 1 ½ år Stovner.
 - Bruker interaksjonsanalyse som metode; feltobservasjoner og opptak





InterMedia
NEW MEDIA • NET BASED LEARNING

Hvordan møte
en oppgave...





Home > Tools > Babel Fish Translation

Babel Fish Translation [Help](#)

Translate a block of text - Enter up to 150 words

You will soon get the hang of driving in Berlin with its wide, long avenues and main roads and civilised traffic. Right of way is to traffic coming from the right - a diamond shaped yellow sign means you have right of way.

Use the [World Keyboard](#) to enter accented or Cyrillic characters.

English to Dutch

Translate a Web page

English to Dutch

Add [Babel Fish Translation](#) to your site.

Tip: You can now translate framed pages.



[Free \\$50,000 Practice Account!](#)

ADVERTISEMENT



REPLAY

KEVIN SITES
IN THE
HOT ZONE

1 MAN. 1 YEAR. A WORLD OF CONFLICT.

▶ GET THE UNTOLD STORY

ONLY ON **YAHOO! NEWS**



Digital kompetanse....

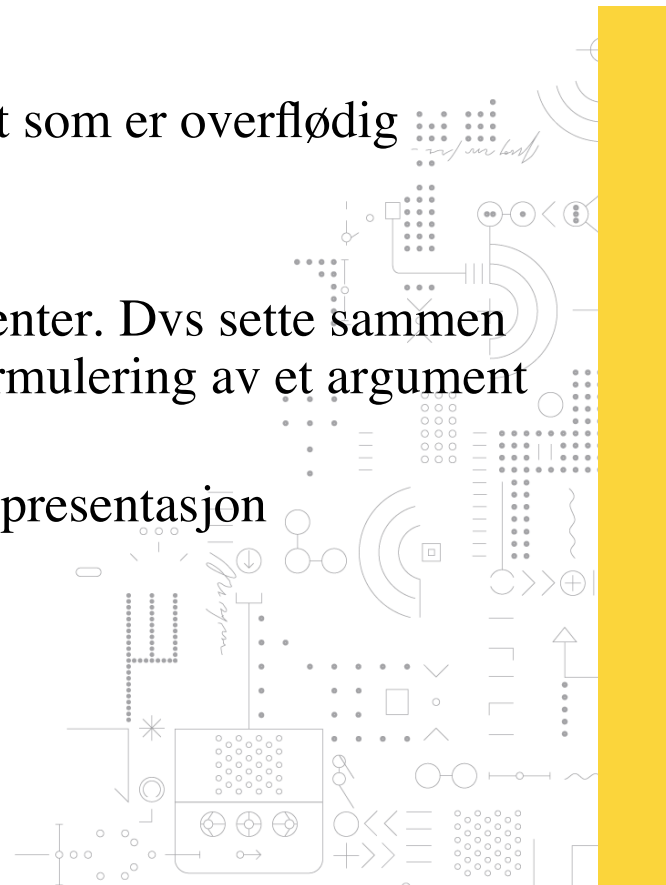
- You will soon get the hang of driving in Berlin with its wide, long avenues and main roads and civilised traffic. Right of way is to traffic coming from the right - a diamond shaped yellow sign means you have right of way.
(<http://www.berlin.de/english/index.html>)
- U zult spoedig hangt van het drijven in Berlijn met zijn brede, lange wegen en hoofdwegen en beschaafd verkeer worden. Het recht van manier is aan verkeer dat uit het recht komt - een diamant gestalte gegeven geel tekenmiddel u juist van manier hebt.
(<http://babelfish.altavista.com/>)





Hvordan klipp og lim foregår

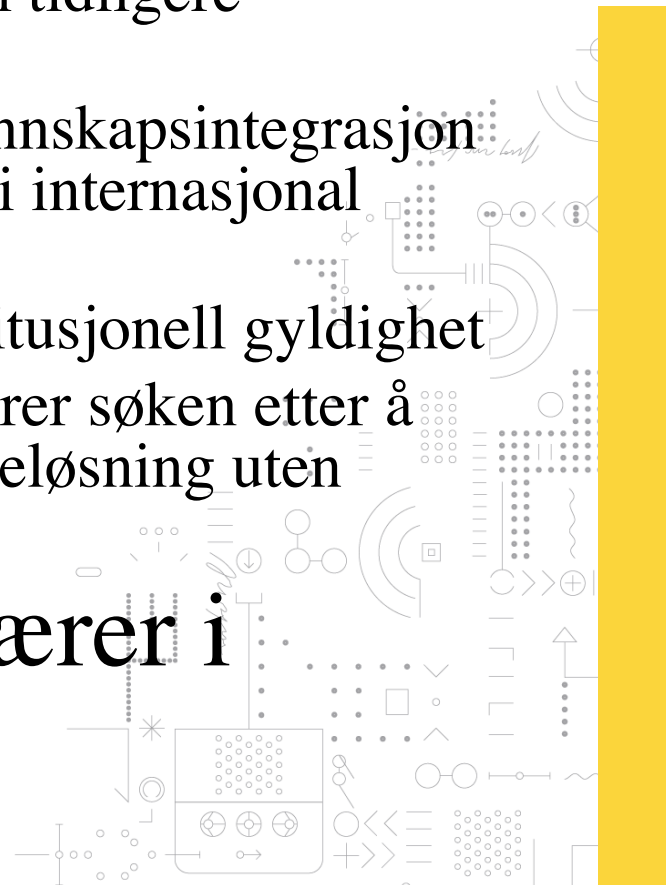
- Søk på Internet
 - Høytlesing for å forstå innhold (f.eks engelske tekster)
 - Diskusjoner om innholdet i tekster
 - Utvelgelse
 - Nær direkte kopiering/sletting av tekst som er overflødig (Brown and Day, 1983)
- Integrasjon
 - Integrasjon av ulike multimedia elementer. Dvs sette sammen ulike kopierte tekster til en helhet. Formulering av et argument eller en historie ut fra kopierte tekster
 - Montere og redigere PPT/multimedia presentasjon
- Forhandling om mengde arbeid
 - Kopiering og omskriving
- Teknologidrevne gjentakelser





Lærers rolle

- Læreren er avgjørende for å støtte, stimulere og motivere elevene for å skape integrasjon mellom tidligere kunnskap og oppgaver
- Betydningen av læreren for elevers kunnskapsintegrasjon er et av de best dokumenterte funnene i internasjonal forskning
- Kunnskap må etterspørres for å få institusjonell gyldighet
- Kultivere en læringskultur som premierer søken etter å forstå heller enn faktafokus og oppgaveløsning uten forståelse
- Ikke designet rom for lærer i software





Nye oppgavetyper

resultat $> n_1 + n_2 + \dots + n_x$
individuell \neq kollektiv

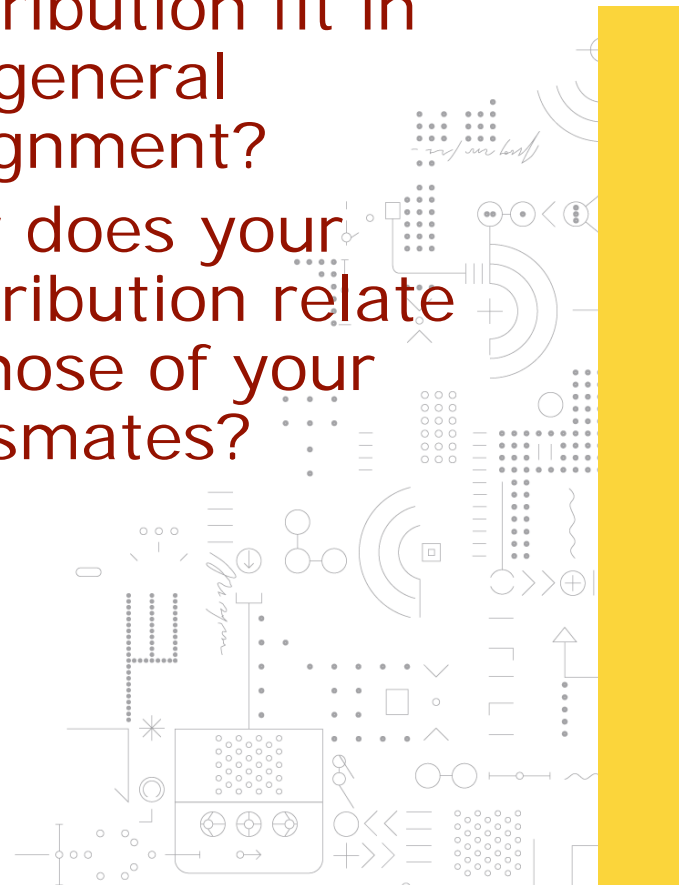
Typer:

- Narrativer
- Scenarier
- Alternativer
- Hypoteser
- Årsaker
- Korrelasjoner
- Forbindelser
- Synteser
- Meta-oppgaver
- etc



Oppgave:


- What is the UK/US influence on the English-speaking world?
- How does your contribution fit in the general assignment?
- How does your contribution relate to those of your classmates?





DISCO: Disco&Fashion

It will in this section be talked about how the disco popular culture has influenced the fashion and the clothing of the average Joe, both in Norway and in the rest of the Western world.

Disco looks began in the 1970'tees and was memorable for its hotpans and Bell Bottoms. Disco clothing was never accepted for day wear, but for the night that was the only way to wear to be a part of the action. The film [Saturday Night Fever](#)  proves that in particular.

The half of clothing for a disco night is said to be the attitude of yours. The rest is about the afro, look shiny, wear fake jewelleries, a great amount of gold everywere and fabrics of polyester. Then you are set for the disco. Well, you were 30 years ago.

Times are changing, so are the trends. You may say that the Bell Bottoms are gone, maybe they are at the current stage, but you can be sure that they are not gone for ever. The fashion industry always looks for what that is special and unique, they can in that manner keep the business up going.

VERSION 1.3 LAST MODIFIED BY EMIL WIIK ON 16/04/2007 AT 16:54

Comments



Attachments



Search

GO

Blog

Main

Photos

Presentations

Sandbox

India

Ask InterMedia

Language variants

ESW project

India Colony

M

British Colonies

Popular sports in the US

Popular sports

Disco

- [cha cha](#)
- [Disco dance](#)
- [Disco&Fashion](#)
- [discoteques](#)
- [Music](#)
- [the hustle](#)
- [Web Home](#)

What's New

keep you and your users informed of changes to the site:

- o This page is an automatically generated list of recently changed pages.
- o An [RSS Feed](#) provides this recent changes to RSS readers.

[edit](#)

Page	Date	Last Author	Copy
Literature in ESW project	2007 Apr 19 at 10:10	Morten Veel	Copy - Delete - Rights
test page in Main	2007 Apr 19 at 09:29	Andreas Lund	Copy - Delete - Rights
SnoopRenamed in Language variants	2007 Apr 19 at 09:29	Andreas Lund	Copy - Delete - Rights
OleTest in Presentations	2007 Apr 19 at 09:26	Ole Smørdal	Copy - Delete - Rights
CalendarEvent in XWiki	2007 Apr 19 at 09:23	Administrator	Copy - Delete - Rights
Music in Disco	2007 Apr 18 at 23:48	Tomas Tobiassen	Copy - Delete - Rights
american tv-shows in ESW project	2007 Apr 18 at 22:55	Nicolay Beck	Copy - Delete - Rights
English Speaking World in ESW project	2007 Apr 18 at 21:25	Herman Bull	Copy - Delete - Rights
Disco dance in Disco	2007 Apr 18 at 18:36	Cecilia Hagen	Copy - Delete - Rights
Indian language in Main	2007 Apr 18 at 16:54	Johan Didrik Biermann Wahl	Copy - Delete - Rights
discoteques in Disco	2007 Apr 18 at 16:17	Cecilia Hagen	Copy - Delete - Rights
tutorial_presentation in Presentations	2007 Apr 18 at 11:24	Andreas Lund	Copy - Delete - Rights
cha cha in Disco	2007 Apr 17 at 18:37	Cecilia Hagen	Copy - Delete - Rights
the hustle in Disco	2007 Apr 17 at 18:22	Cecilia Hagen	Copy - Delete - Rights
Movies in Main	2007 Apr 16 at 20:35	Anna Heger	Copy - Delete - Rights
Disco&Fashion in Disco	2007 Apr 16 at 16:54	Emil Wiik	Copy - Delete - Rights

Blog

Main

- [Mighty Gandhi](#)
- [Monsoon Wedding](#)
- [Monsoon Wedding!](#)
- [mosoon wedding summary](#)
- [Movies](#)
- [Mumbai](#)
- [New Delhi](#)
- [Official languages in India](#)
- [Polo](#)
- [Recent Members](#)
- [Review of Monsoon Wedding](#)

Photos

Presentations

Sandbox

India

Ask InterMedia

Language variants

ESW project

India Colony

M

British Colonies

Popular sports in the US

Popular sports

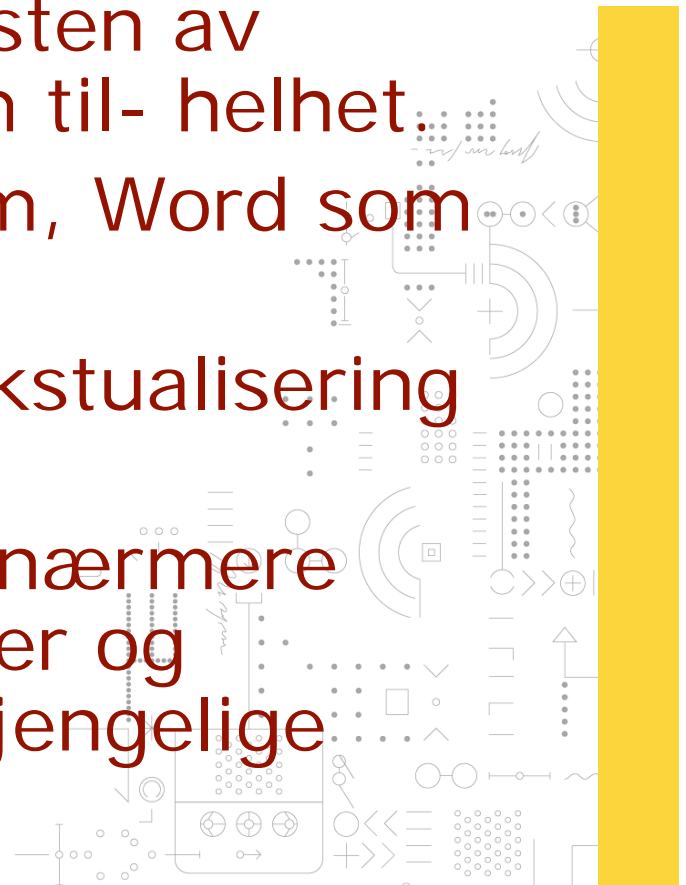
Disco

The norwegian language



Funn

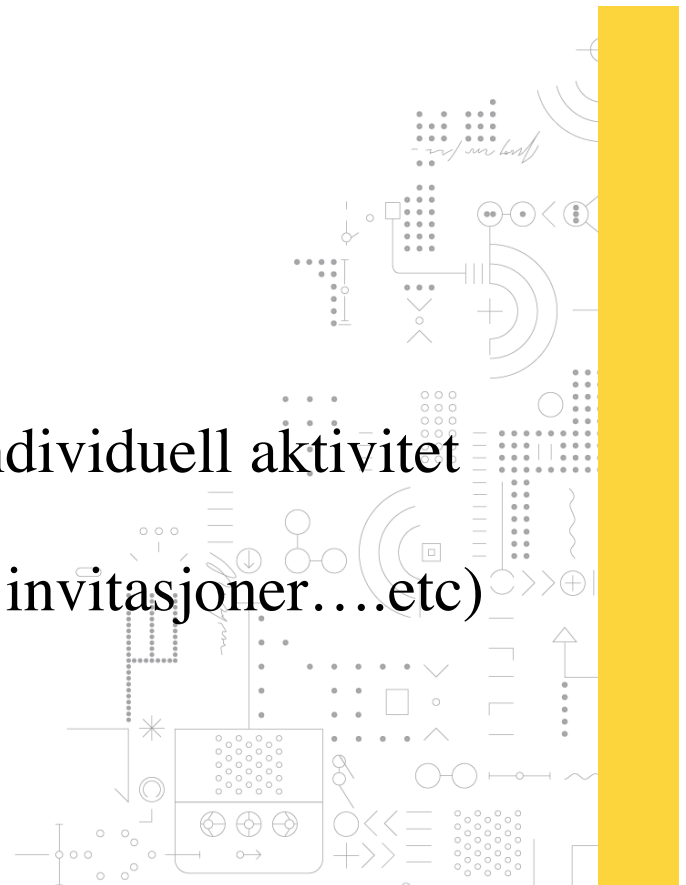
- Vanskelig å se sammenhengen mellom gruppas bidrag og det resten av klassen har kommet frem til- helhet.
- Utstrakt bruk av klipp&lim, Word som "kladdebok"
- Sammenbrudd: re-kontekstualisering av "Wiki arbeidsmåte"
- Avgjørende å undersøke nærmere forholdet mellom oppgaver og ressurser som gjøres tilgjengelige





TWEAK - design

- Tag
- Chat
- Kommentarer
- Bokmerker
- Evaluering
 - følge individuell aktivitet
 - tydeliggjøre relasjonen mellom individuell aktivitet og samarbeid
 - ulike typer bidrag (bilder, lenker, invitasjoner....etc)





Prøve på re-design

- Deloppgaver om Middelalderen der elevene skal finne eksempler på brudd og kontinuitet



Added by [Ana Stavrola Plavoukos](#), last edited by [Tomas Middtun Tobiassen](#) on Nov 29, 2007 ([view change](#))

Labels: [1122](#) [EDIT](#)



Navigation

- [Felles bokmerker](#)
- [Føydalisme](#)
- [Handel i middelalderen](#)
- [Investiturstriden 1](#)
 - [Investiturstriden](#)
 - [Løsning på investiturstriden](#)
 - [Pave Gregor 7.](#)
- [Maktfordeling i Middelalderen](#)
- [Middelalderen](#)
- [Musikk i middelalderen](#)
- [Nottingham](#)
- [Oppgaven](#)
- [Riddere](#)
- [Robin Hood](#)
- [Rømme](#)
- [Svartedauen i Norge](#)
- [Vurdering av Wiki](#)

Investiturstriden var en strid mellom pave og keiser om hvem som skulle få utnevne biskoper. Konflikten var mellom pave Gregor den syvende og keiser Henrik 4. En løsning på denne striden kom ikke før i 1122 i byen Worms.



added by [Ana Stavrola Plavoukos](#), last edited by [Ana Stavrola Plavoukos](#) on Nov 26, 2007


Labels: (None) [EDIT](#)




Navigation

- [Felles bokmerker](#)
- [Føydalisme](#)
- [Handel i](#)
- [middelalderen](#)
- [Investiturstriden 1](#)
- [Maktfordeling i](#)
- [Middelalderen](#)
- [Middelalderen](#)
- [Musikk i](#)
- [middelalderen](#)
- [Nottingham](#)
- [Oppgaven](#)
- [Riddere](#)
- [Robin Hood](#)
- [Rømme](#)
- [Svartedauen i Norge](#)
- [Vurdering av Wiki](#)

Label description

 [Bønder, leilendinger](#) (TWEAK site) Labels: [middelalder](#), [føydalisme](#), [vestromerrikets-fall](#), [hierarki](#), [bønder](#), [godeiere](#), [lensmenn](#), [pliktarbeid](#), [leilendinger](#), [hoveri](#), [stavnsbånd](#), [domsmakt](#), [livegne](#), [soldater](#)

 [Len](#) (TWEAK site) Labels: [vasall](#), [frankerne](#), [føydalisme](#), [middelalder](#), [lendmann](#), [hovedlen](#), [sysseindeling](#)

 [Vasall](#) (TWEAK site) Labels: [len](#), [middelalder](#), [føydalisme](#), [kronvasall](#)

[Open Chat](#)

1122 1931 adel
 arbeiderbevegelsen ars-antiqua
 ars-nova blank-rustning brudd
 byfogd byllepest byråd bønder
 domsmakt dressing død epidimi
 frankerne føydalisme
 geistligheten gjaldkeren godeiere

34:20:204 PM	tomasmt	britt	selv
v 29, 2007 34:33:575 PM	may- britt	tomasmt	Hva er ditt tema
v 29, 2007 34:53:965 PM	tomasmt	may- britt	investiturstriden
v 29, 2007 35:12:295 PM	may- britt	tomasmt	Hva er det - jeg kan ikke huske hva dette var
v 29, 2007 35:55:413 PM	tomasmt	may- britt	det er en "strid" mellom kirken og den tysk-romerske staten
v 29, 2007 36:03:778 PM	tomasmt	may- britt	denbygger p� et �nske om � utnevne biskopene
v 29, 2007 36:13:817 PM	tomasmt	may- britt	da biskopene var viktige b�ede for kirken og staten
v 29, 2007 36:23:832 PM	tomasmt	may- britt	biskopene var en form for byr�okrater i f�ydalsystemet
v 29, 2007 36:58:081 PM	tomasmt	may- britt	Men jeg skrev en st�rre greie p� "middelalder" teamate, for � ha en ramme rundt det vi alle skriver
v 29, 2007 37:11:699 PM	tomasmt	may- britt	og et sted hvor alle kan linke tingene sine
v 29, 2007 37:12:161 PM	tomasmt	may- britt	s�enn at det blir lett for en som kommer inn i dette, og ser hovedoppgaven
v 29, 2007 37:22:285 PM	tomasmt	may- britt	og kan klikke seg videre p� de individuelle temaene v�ere
v 29, 2007 37:32:421 PM	may- britt	tomasmt	Men, hva kan du om f�ydalsamfunnet?
v 29, 2007 38:56:264 PM	tomasmt	may- britt	ikke s� veldig mye, av den grunn at jeg ikke har om det, men jeg har jo lest om det, s� jeg kan forklare en del om det
v 29, 2007 39:37:036 PM	may- britt	tomasmt	hvorfor tror du at biskopene hadde en slik stilling i dette samfunnet i denne perioden?
v 29, 2007 40:22:354 PM	tomasmt	may- britt	biskopene var jo mektige menn av den grunn at kirken hadde veldig stor innflytelse direkte p� menneskers liv
v 29, 2007 40:56:684 PM	tomasmt	may- britt	men biskopene var ogs� mennesker som kunne lese og skrive og organisere, og kongene hadde bruk for de for � styre deler av riket sitt - det var ikke et utpreget byr�okrati p� denne tiden
v 29, 2007 41:16:919 PM	tomasmt	may- britt	s� biskopene ble det man kaller vasaller - alts� unders�tter som skulle forvalte forskjellige oppgaver i samfunnet
v 29, 2007	tomasmt	may-	og for kongen var det viktig � ha kontroll over hvem som var biskop