

**SKOLEEKSAMEN I
SOS2500
Kulturanalyse, diskurs og semiotikk – et sosiologisk perspektiv
5. desember 2008
(3 timer)**

Ingen hjelpemidler er tillatt under eksamen.

Sensur på eksamen faller 7. januar 2009. Sensuren kan hentes på Studentweb fra ca kl. 14.30 samme dag.

Sensuren regnes som mottatt av studentene når den offentliggjøres. Vi minner om at kandidater som ønsker begrunnelse må søke om dette til instituttet senest 1 uke etter at sensur har falt. Klagefristen er tre uker fra sensuren er falt, eller tre uker fra begrunnelse er mottatt.

Oppgavesettet består av **3 sider** inkludert denne.

Kandidaten skal levere både originalen og kopien av besvarelsen.

Husk å notere deg kandidatnummeret ditt.

LYKKE TIL!

Du skal besvare både oppgave 1 og oppgave 2. I oppgave 2 besvarer du enten oppgave 2A eller 2B. Oppgave 1 teller 1/3 og oppgave 2 teller 2/3 av den endelige karakteren.

NB! En sensor skal lese kopien av besvarelsen også.

Oppgave 1

Redegjør kort for *tre* av de *fire* følgende begrepene:

- a.) Tegn
- b.) Subjektposisjon
- c.) Inntrykkshåndtering ("presentation of self")
- d.) Geertz' kulturbegrep

Oppgave 2

ENTEN

- a.) Michèle Lamont hevder at symbolske grenser er de skillelinjene som inkluderer og definerer noen mennesker, grupper og ting, mens de ekskluderer andre. Drøft, med utgangspunkt i dette utsagnet, hvordan to eller flere av pensumbidragene behandler grenseproblematikk.

ELLER

- b.) Drøft hvordan ulike pensumbidrag (to eller flere) kan brukes til å analysere det vedlagte reklamebildet for Statkraft. Reklamebildet er hentet fra Dagbladets *Magasinet* (lørdag 15.11.08).

LYKKE TIL!