

Eksamensoppgaver til

SOSANT1200: Former for ulikhet: sosiale hierarkier og maktforhold

Utsatt skoleeksamen 1. desember 2011 kl. 9-14
Lesesal E, Eilert Sundts hus

Både original og kopier (gjennomslagsark) av besvarelsen skal leveres. Skriv hardt med spiss penn for godt gjennomslag på kopien. Husk at dersom du har behov for å rette opp svaret, må du også rette opp på gjennomslagsarkene. Kopiene blir uleselige om du legger flere ark oppå hverandre når du skriver, retter opp o.l. Kladdark skal ikke leveres unntatt i helt spesielle tilfeller.

Sensuren offentliggjøres i StudentWeb senest tre uker etter eksamen.

Det gis til sammen seks spørsmål. Alle besvarer først spørsmål 1 og 2. Alle besvarer dernest tre av de resterende fire spørsmålene. Totalt skal altså fem oppgaver besvares. Eksamen består av to deler som begge må bestås. Hver av delene teller 50 % av samlet karakter.

Ingen hjelpemidler er tillatt på eksamen!
No special exam resources are allowed!

Lykke til!

BOKMÅL**Del 1****Besvar de følgende to spørsmålene:**

1. Hvordan kan en oppsummere det sentrale resonnementet i «Producing Culture and Capital: Family Firms in Italy»?
2. Merrys bok analyserer lovens kulturelle makt i hawaiiisk historie. Diskuter lovens rolle i skapelsen av ulikheter mellom vestlige innvandrere og den hawaiiske befolkning, og dens bidrag til tapet av den hawaiiske uavhengighet.

Del 2**Besvar tre av de følgende fire spørsmålene:**

3. Diskuter relasjonen mellom kjønnsforskjeller og ulikhet. Bruk argumenter fra Whitehead & Ortner og/eller Moore.
4. Hvordan kan en forklare «rasens vedvarende ulikheter»? Redegjør for Sanjeks hovedargument.
5. Forklar hva Weber forstår med «autoritet». Bruk empiriske eksempler fra pensum.
6. Green kritiserer at få antropologiske studier har analysert “lidelser” som sosialt fenomen. Diskuter hvordan hennes fokus på lidelser belyser sosiale og kulturelle konsekvenser av vold i Guatemala.

ENGLISH**Part 1**

Answer the following two questions:

1. How may one summarize the main argument in «Producing Culture and Capital: Family Firms in Italy»?
2. Merry's book analyzes the cultural power of law in Hawaiian history. Discuss law's role in the creation of inequalities between Western immigrants and the Hawaiian population, and its contribution to the loss of Hawaiian independence.

Part 2

Answer three of the following four questions:

3. Discuss the relationship between gender difference and inequality. Draw on arguments presented in Whitehead & Ortner and/or Moore.
4. How can one explain "the enduring inequalities of race"? Outline Sanjek's main argument.
5. Explain what Weber means by "authority". Use empirical examples from the reading list.
6. Green criticizes that few anthropological studies have analyzed "suffering" as a social phenomenon. Discuss how her focus on suffering highlights the social and cultural consequences of violence in Guatemala.