

Oppgaver til eksamen i

SOSANT1300 – Antropologiske perspektiver på økonomi og materielt liv

Skoleeksamen – ordinær eksamen høst 2011

21. november 2011 i lesesal A, Eilert Sundts hus

Både original og kopier (gjennomslagsark) av besvarelsen skal leveres. Skriv hardt med spiss penn for godt gjennomslag på kopien. Husk at dersom du har behov for å rette opp svaret, må du også rette opp på gjennomslagsarkene. Kopiene blir uleselige om du legger flere ark oppå hverandre når du skriver, retter opp o.l. Kladdemark skal ikke leveres unntatt i helt spesielle tilfeller.

Sensuren offentliggjøres senest 3 uker etter eksamensdato.

Protokollførte eksamensresultater vil være tilgjengelige i StudentWeb.

Alle besvarer fem spørsmål i del 1.

Alle besvarer dernest ett av to spørsmål til del 2.

Totalt skal altså seks oppgaver besvares.

Eksamen består av to deler, som begge må bestås.

Del 1 (kortsvar) teller 2/3 av karakteren og del 2 (langsvar) teller 1/3.

To stryk på kortsvar, vil automatisk gi stryk på hele eksamen.

Ingen hjelpemidler er tillatt på eksamen!

Lykke til!

Bokmål

Besvar *alle* de fem følgende spørsmålene:

Kortsvar:

1. Birgit Meyer argumenterer at konsum ikke bare konstituerer, men også har kraften til å oppløse identitet. Hva mener hun med dette? Bruk minst to korte eksempler i diskusjonen.
2. Det marxistiske perspektivet på økonomi har blitt kritisert for at det ikke fokuserer på meningsproduksjon. Hvorfor er mening viktig?
3. Dilley beskylder vestlig antropologi for å studere forholdet mellom moral og økonomi annerledes i ikke-vestlige samfunn. Hva mener han med dette?
4. Hva var den afrikanske renessansen, og hvorfor ble den så kortlivet i følge Ferguson?
5. På pensum er det ulike syn på hva som skjer med såkalte tradisjonelle samfunn når penger introduseres. Forklar ved hjelp av eksempler.

Besvar *ett* av de to følgende spørsmålene:

Langsvar:

1. Diskuter hvordan nyere politisk-økonomiske endringer og de nye måtene å organisere produksjon og konsum, interagerer på forskjellige skalanivåer - fra globale forbindelser til lokale relasjoner. Bruk en rekke eksempler fra pensum, hvor minst ett skal være fra en selvvalgt monografi.
2. Hvordan kan antropologer studere nyliberalisme? Vis forskjellige tilnærminger, og bruk minst to etnografiske eksempler fra pensum, hvor minst ett er fra en selvvalgt monografi.

Nynorsk

Svar på *alle* dei følgjande fem spørsmåla:

Kortsvar:

1. Birgit Meyer argumenterer at konsum ikkje berre konstituerer, men også har krafta til å løyse opp identitet. Kva meiner ho med dette? Bruk minst to korte døme i drøftinga
2. Det marxistiske perspektivet på økonomi har blitt kritisert for at det ikkje fokuserer på produksjon av mening. Kvifor er mening viktig?
3. Dilley kritiserer vestleg antropologi for å studere forholdet mellom moral og økonomi annleis i ikkje-vestlege samfunn. Kva meiner han med dette?
4. Kva var den afrikanske renessansen, og kvifor blei den så kortliva i følgje Ferguson?
5. På pensum er det ulike syn på kva som skjer med såkalla tradisjonelle samfunn når pengar blir introduserte. Forklar ved hjelp av døme.

Svar på *eitt* av dei følgjande to spørsmåla:

Langsvar:

1. Diskuter korleis nyare politisk-økonomiske endringar og dei nye måtane å organisere produksjon og konsum, samhandlar på forskjellige skalanivå - frå globale samband til lokale relasjonar. Bruk ei rekkje døme frå pensum, der minst eit skal vere frå ein sjølvvald monografi.
2. Korleis kan antropologar studere nyliberalisme? Vis forskjellige tilnærmingar, og bruk minst to etnografiske døme frå pensum, der minst eitt er frå ein sjølvvald monografi.

English

Answer *all* of the following five questions:

Short answer:

1. Birgit Meyer argues that consumption not only construct, but also has the power to dissolve identity. What does she mean by this? Use at least two short examples in the discussion.
2. The Marxist perspective on economy has been criticized for not focusing on the production of meaning. Why is meaning important?
3. Dilley accuses western anthropology of studying the relations between moral and economy differently in non-Western communities. What does he mean by this?
4. What was the African renaissance and why was it so short-lived according to Ferguson?
5. The curriculum contains different perspectives on what happens to so-called traditional societies when money is introduced. Explain using examples.

Answer *one* of the following two questions:

Long answer:

1. Discuss how recent political-economic changes and the new ways of organizing production and consumption, interact on different levels of scale—from global connections to local relations. Use a number of examples from the reading list, at least one of which should be from one of the monographs you chose.
2. How can anthropologists study neoliberalism? Show different approaches and use at least two ethnographic examples from the reading list, at least one of which is from a monograph you chose.