

SOSANT4110 – Teori og metode

Oppgaver til utsatt hjemmeeksamen

Høst 2013

Les **Retningslinjer** under «Eksamensressurser» på emnets semesterside på <http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT4110/h13/index.html>

Besvarelsen skal være i tråd med retningslinjer for sitat- og kildebruk på <http://www.sv.uio.no/studier/ressurser/kildebruk/> og i samsvar med **Praktiske råd og retningslinjer for skriving av hjemmeoppgaver** som ligger under "Eksamen" på "Administrer dine studier": <http://www.sv.uio.no/sai/studier/admin/>

Enhver besvarelse kan bli gjenstand for ordtelling og kontrolleres for plagiering og fusk, for eksempel ved bruk av plagieringskontrollverktøyet Ephorus.

Besvarelse som ikke er i tråd med gjeldende retningslinjer, kan medføre at besvarelsen bedømmes til fusk, jfr. **Rutiner for behandling av mistanke om fusk/forsøk på fusk ved Universitetet i Oslo**: <http://www.uio.no/om/regelverk/studier/studier-eksamener/fuskesaker/>

Besvarelsen til hjemmeeksamen kan skrives på norsk, svensk, dansk eller engelsk.

Utlevering av eksamensoppgaver:

Tirsdag 7. januar kl. **09:00** under "Eksamensressurser" på emnets semesterside på web: <http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT4110/h13/index.html>

Innlevering av eksamensbesvarelse:

To identiske papireksemplarer av besvarelsen skal leveres: torsdag 9. januar kl. 14:00 i ekspedisjonen, Sosialantropologisk institutt, 6. etg. Eilert Sundts hus (SV-bygget).

Samtidig må du levere **ett** signert **erklærings skjema** («Obligatorisk erklæring») som du finner under "Eksamen" på "Administrer dine studier": <http://www.sv.uio.no/sai/studier/admin/>

Det er ikke mulig å levere eksamensbesvarelse etter fristen. Studentene er ansvarlige for å levere eksamensbesvarelse i tide.

Sensuren offentliggjøres i StudentWeb senest tre uker etter innleveringen.

Lykke til!

Bokmål

Svar på én av de følgende oppgavene:

Oppgave 1:

Drøft hvorvidt, og eventuelt på hvilke måter, krysskulturell komparasjon også kan være nyttig som feltarbeidsredskap.

ELLER

Oppgave 2:

Unni Wikan kritiserer tidligere antropologisk forskning på Bali for å presentere et for eksotiserende bilde av balineserne. Diskuter, med utgangspunkt i pensumlitteraturen, hvor grensen bør gå mellom det særskilte og det allmenne i antropologiske fremstillinger.