

Sensorveiledning til semesteroppgaven V 2024

TFF 4219 Tverrfaglig økologi i antropocen

Undervisning er gitt delvis gjennom ni tematiske forelesninger, dels gjennom seminarer og seminargrupper. Undervisning er knyttet til alle pensumtekster, men boka *Antropocen* (Res Publica 2024) har stått sentralt som innføringsbok i emnet. Studentene forventes å benytte deler av pensum og trekke inn minst to ulike disipliner i oppgaven. Utover dette står de fritt til å benytte andre fagtekster de oppfatter som relevante.

Alle skal skrive én oppgave på 3-4000 ord. Det stilles høyere krav til innhold og formalia på MA-nivå (TFF 4219) enn på BA-nivå (TFF 3219), men oppgaveformuleringene er de samme. I prinsippet står studentene fritt til å formulere og avgrense oppgaven selv, men vi gir en klar anbefaling om å ta utgangspunkt i en av de tolv oppgaveformuleringene under:

1. Hvorfor er naturbevaring også viktig fra et klimaperspektiv? Belys gjerne med begrepene tilbakekoblinger og vippepunkter.
2. Gjør rede for og definer begrepet antropocen. Drøft relevansen og betydningen av begrepet innenfor ditt fagfelt og vis ved hjelp av eksempler hvordan tverrfaglige perspektiver på økologi kan endre våre verdier, prioriteringer eller virkelighetsforståelse.
3. Hvordan kan angst få en ny og kritisk betydning i antropocen? Hvilke motforestillinger vil du evt. løfte frem mot å anvende begreper som angst og sorg i forbindelse med naturtap og klimakrise?
4. Klimaendringenes påvirkning på natur og samfunn blir stadig sterkere, og konsekvensene er ofte verst der kapasiteten for tilpasning er lavest. Kan vi komme til et punkt der klimamanipulering ("climate engineering"), ofte fremstilt som "Plan B", kan rettferdiggjøres? Diskuter problemstillingen i lys av den tverrfaglige kunnskapen du har tilegnet deg i kurset.
5. Hva er forholdet mellom spiritualitet og teknologi i antropocen?
6. Hvordan kan vi forstå emosjonelle reaksjoner på klimakrisen som angst og sorg hos barn og unge? Diskuter ulike måter å forstå psykologiens rolle på i antropocen?
7. Hvordan utfordres vi av dyreliv i antropocen? Drøft argumenter for og mot posthumanisme og betydningen av dyrene for kosmologi og klimafilosofi.
8. Diskuter påstanden om at bevaring av kulturell diversitet og bevaring av biologisk diversitet er to sider av samme sak.
9. Drøft jussens rolle i antropocen med særlig fokus på klimasøksmål og/eller selskapsrett.
10. Diskuter med 2-4 eksempler hvordan politiske myndigheter og/eller sivile organisasjoner i forskjellige deler av verden ser på sammenhengen mellom økonomisk vekst og miljømessig bærekraft.

11. Det er dokumentert at det biologiske mangfoldet i verden blir redusert i antropocen. Gjelder dette også med hensyn til kulturelt mangfold? Diskuter spørsmålet ved hjelp av eksempler.

12. Redegjør for endringer i perspektiv og tidsforståelse som kjennetegner antropocen som epoke. Drøft hva dette betyr for forståelsen av menneskelig handling ved hjelp av eksempler.