

Emosjoner, ritualer og politisk kultur i nordisk middelalder

Nyere middelalderforskning har fokusert mye på begreper som politisk kultur, ritualer og emosjoner. Felles for denne tendensen er et ønske om å studere middelalderens politiske kultur som en distinkt annerledes kultur fra vår moderne, samtidig som man vil beholde tanken om mennesker som handlende aktører som har reelle valgmuligheter. Gjennom å se på ulike former for ritualisering, og for hvordan emosjoner spiller inn i politiske prosesser, åpnes det for en utvidelse av det politiske feltet forbi det institusjonaliserte. Følgende tema er blant de som kan egne seg for MA-oppgaver: Emosjoner i politikken: kalkulerte eller spontane? Kjærlighet, ydmykhet og herskermakt.

Konkret tema for MA-oppgaven kommer veileder fram til i dialog med studenten. Middelalderhistorie har et aktivt studentmiljø, og det avholdes regelmessige seminarer med studentpresentasjoner, samt seminarer der det inviteres gjesteforskere til forelesninger og diskusjon.

Det er også fullt mulig å skrive en oppgave i middelalderhistorie utenfor rammen av disse prosjektene.