

Evaluering av KULKOM3090:

Oppgaveemne i kultur og kommunikasjon. Vår 2017

Forelesere

Anne Krogstad (sosiologi/emneansvarlig)

Cato Berg (sosialantropologi)

Erik Carlquist (psykologi)

Gunn Enli (medier og kommunikasjon)

Fagreferent sosiologi hadde et tilpasset bibliotekskurs. Dette ble lagt inn i forelesningsrekken og fulgt opp med gruppebasert veiledning i biblioteket.

Seminarleder

Sigrun M. Moss, Heidi Grundetjern, Natalia Moen-Larsen.

Referansepersoner

Følgende meldte seg frivillig: Stian Klasbu, Julie Hval.

Evalueringsformer

Emneansvarlig hadde løpende kontakt med de to referansepersonene underveis i emnet og hadde også en egen samtale med dem i april. Skriftlig sluttevaluering gjennomført de siste ti minuttene av programleders siste forelesning. Referansepersonenes muntlige tilbakemeldinger gikk i samme retning som de skriftlige evalueringene og behandles samlet.

Evaluering

1. Opplegg, forelesninger og pensum

Generelt svært gode tilbakemeldinger på opplegg og forelesninger. Foreleserne beskrives som engasjerte og med gode pedagogiske evner – «de fanger publikum», «fine og lyttende forelesere». Innholdsmessige sies det at pensum henger godt sammen med pensum på innføringsemnet KULKOM1001. Stort sett oppleves pensumtekstene som «spennende».

2. Seminarene

I tilbakemeldingene på seminarene får alle seminarledere god omtale («kjempekul», «oppmuntrende», «fokus på å få med studentene», «gutsy forsøk på nye pedagogiske metoder»).

Arbeidet med bacheloroppgaven omtales som læringsrik, men – for enkelte – litt uvant og krevende, spesielt mht. å finne relevant pensumlitteratur.

3. Bibliotekskurset

Bibliotekskurset er, etter oppfordring på møte med fakultetet, lagt inn i forelesningsplanen, noe som fungerer godt. De fleste omtalte kurset som «bra». Enkelte syntes det var litt for grunnleggende og repetitivt (noen hadde hatt liknende kurs før).

4. KULKOM generelt

Samtlige er glade for at de har tatt denne graden:

«Har vært veldig variert og gøy. Hadde lett fortsatt på en master, om det fantes.»

«Spennende studie som har lært meg mye. God bredde og godt faglig innhold.»

«Virkelig tverrfaglig, hvor alle enkeltretningene har sin plass i solen. Takk for tre fantastiske, uforglemmelig år!»

5. Arbeidslivsorienterte bacheloroppgaver (samarbeid med Bondens marked)

Flere studenter har tidligere etterlyst praktisk arbeid/større grad av samarbeid med arbeidslivet. Dette fikk vi for første gang til i dette semesteret (med Bondens marked). Evalueringene derfra er veldig gode, studentene er veldig fornøyde med selve ordningen, men samarbeidet tydeliggjør også utfordringer, særlig mht. å lage oppgaver som både skal tilfredsstillende UiO' og arbeidslivets forventninger.

Se vedlagt skriv om studentenes erfaringer (16.6.17).

Oslo, 6. september 2017

Anne Krogstad

Oppsummeringsmøte med prosjektdeltagere, 16/06/2017

Bacheloroppgave med Bondens marked

Til stede: Alice Skuggen, Karine Støvne Berg, Hege Reime, Jarle Øyasæter, Julie Hval, Anne Krogstad, Audrey Stark (referent).

Hver av studentene ga en liten oppsummering av hvordan de opplevde det å skrive bacheloroppgave med Bondens marked (BM). Alle studentene rapporterte at det var en positiv erfaring.

Felles kommentarer:

- Det var bra å måtte skrive en liten projektskisse som en del av søknadsprosessen. Dette fikk dem litt i gang med tenkingen rundt bacheloroppgaven. Men det var anbefalt også at søknaden fokuserer mer på motivasjonen enn på selve skissen, ettersom disse er nesten nødt til å endre seg når man kommer lenger inn i prosessen.
- Det var veldig lite kontakt mellom studentene og BM under skriveperioden. Studentene følte at daglig leder på BM gjorde det klart at hun ikke vil ha mange forespørsler. Ingen av studentene kontaktet henne mer enn én gang under perioden.
- Studentene opprettet en Facebook-gruppe som de brukte for å kommunisere med hverandre om skriveprosessen og for å komme med tips til hverandre.
- De hadde følgende forslag for fremtidig utvikling av prosjektet:
 - Case-løsning
 - Analyse av reklameprosesser
 - PR-byråer
- De hadde en klar formening om at de ønsker å kunne skrive selvstendige oppgaver og ikke kun være en liten del av en oppdragsgivers prosjekt. Verdifull å ha en viss grad av selvstyring av eget arbeid.

Andre kommentarer:

Alice Skuggen

Alice opplevde at det var noe vanskelig å balansere de faglige kravene med forventningene fra BM. Hun ble bekymret over om hun kunne endre problemstilling da det viste seg at det var vanskelig å kunne fullføre det hun hadde opprinnelig tenkt. Hun endret problemstilling og følte at det var en lettelse å prioritere på de faglige kravene. Alice var (berettiget) misfornøyd med at datoen for studentseminaret hos BM kom så sent.

Karine Støvne Berg

Karine opplevde det som en utfordring å bruke kvalitative metoder på sin bacheloroppgave. Dette gjelder for så vidt alle KULKOM-studenter som har valgt fordypning i psykologi. De har kvalitative metode siste semester i studieløpet sitt, samtidig som de skriver bacheloroppgave. Ønsket at hun hadde hatt emnet før.

Hege Reime

Hege synes at det var bra å kunne komme seg utenfor universitetsmiljøet og kunne skrive for en ekstern aktør. Man får en forståelse av hvordan det er i arbeidslivet og føler at man får en verdifull erfaring. Hun mente hennes egen oppgave var mer skreddersydd for BM og omtalte oppgaven sin som «teorisvak».

Jarle Øyasæter

Jarle synes det var fint å få noen føringer fra en oppdragsgiver i utformingen av problemstilling. Han opplevde at etikk-biten ble litt vanskelig ettersom det er lite avklart hva kravene om konfidensialitet er for en som skriver bacheloroppgave, mens disse er veldig klar for masteroppgaver fra NSD sin side. Han opplevde at det var vanskelig å skaffe informanter til intervju og vil ikke anbefale denne metoden for fremtidige studenter som skal evt. skrive for BM.

Julie Hval

Julie (og de andre) opplevde at det var ufordelaktig at de ikke fikk lov til å prøve å skaffe informanter på den første markedet som ble arrangert i Oslo. BM vil at de skulle vente til markedet i mars, som er alt for sent i forhold til oppgavefristen. Julie besluttet å reise til Bergen for å skaffe informanter, ettersom markedene begynte tidligere der.